

NIEUWSBRIEF JUNI 2013-3

Aan de leden en belangstellenden van Vrouw & Kultuur

We hebben weer een aankondiging van Plaza Futura. Dit keer een filmpremière met inleiding in Plaza Futura. Een aanrader, lees meer hieronder. Zelf zijn we druk bezig met het organiseren van de feestelijke uitreiking van de proza- en poëziedebuutprijzen op zondag 10 november. Die vindt plaats op een nieuwe locatie met vele verrassingen. Staat deze datum al in je agenda? Zo niet, zet hem er maar snel in. Een aantal V&K-leden heeft een bijdrage overgemaakt. Waarvoor onze hartelijke dank! De Debuutprijzenwebsite is bijna klaar. De jury's zijn verdiept in de longlistboeken en – bundels om tot een goede shortlist te komen.

Wij wensen jullie een fijne zomervakantie en hopen velen van jullie te zien op 10 november!

Lidy Lathouwers en Gaby Wertenbroek, mede namens Monike en Tim Walraven van Poëthement Eindhoven.

Première *Les Beaux Jours* met inleiding van Annemarie Oster

PREMIERE | DONDERDAG 4 JULI 21.00 UUR | PLAZA FUTURA | Leenderweg 65 | 5614 HL Eindhoven
Entreer: € 6,00 PlazaPas: € 5,00 | RESERVEREN 040 2946848 | info@plazafutura.nl

KORTING VOOR LEDEN (PEILJAAR 2010) VAN VROUW&KULTUUR

Op vertoon van deze nieuwsbrief ontvangen de leden van Vrouw&Kultuur € 1,50 korting op de toegangsprijs



Op 4 juli om 21.00 uur kunt u de première van 'Les Beaux Jours' zien met inleiding door Annemarie Oster, schrijfster en columnist (o.a. de Volkskrant, HP/de tijd). Oster publiceert en publiceerde in kranten, tijdschriften en programmabladen, van Elegance tot Maatstaf, van Avantgarde tot VARA-TV-Magazine. Daarnaast heeft ze een rijke achtergrond in de wereld van radio en televisie en verschenen

er diverse boeken van haar hand. Sinds maart 2011 schrijft zij weer een wekelijkse column in de Volkskrant onder de titel: 'Mooi geweest'. In oktober 2012 verscheen het gelijknamige boek met columns, o.a. uit de Volkskrant, Elle en Elegance. Op de boekpresentatie ontving Annemarie Oster een lintje (ridder in de orde van Oranje Nassau) voor haar werk.

Les Beaux Jours

Eindelijk! De gesoigneerde tandarts Caroline (Fanny Ardant) gaat met pensioen! Haar mooiste dagen zouden nu moeten komen. Maar haar liefhebbende echtgenoot en dochters hebben zo hun eigen bezigheden en Caroline blijft zitten met zeeën van tijd. Wat te doen? Ze besluit een kijkje te nemen bij de plaatselijke seniorenclub, maar kan daar haar draai niet vinden. En zó oud als die mensen daar is ze toch niet? Caroline besluit het heft in eigen handen te nemen en actief een tweede jeugd te beleven. Ze neemt een minnaar, een jonge adonis van bijna dertig jaar jonger. De wereld lijkt aan haar voeten te liggen. Maar wanneer de affaire wordt ontdekt – en iedereen uiterst begripvol reageert – is de spanning er snel van af. Voor Caroline is het de hoogste tijd om op zoek te gaan naar de dingen waar het leven werkelijk om draait.

FR 2013 | Regie: Marion Vernoux | Met: Fanny Ardant, Patrick Chesnais, Laurent Lafitte e.a. | 94 min. | Frans gesproken, Nederlands ondertiteld

Ondersteuning Vrouw & Cultuur en of Debuutprijzen 2010 - 2012

Stel je het op prijs dat we deze nieuwsbrief met culturele tips regelmatig toesturen of mailen? Ondersteun ons dan daarbij door een bijdrage over te maken op ING rekening 209061 van Vrouw&Kultuur Geldrop.

Ook voor de Debuutprijzen 2010-2012 zijn giften welkom. Veel kleintjes kunnen zorgen voor een prijsuitreiking met stijl en een bredere bekendheid aan het initiatief.

Rabobank Eindhoven-Veldhoven heeft een bedrag van € 1500,-- uit het Coöperatiefonds toegezegd, als bijdrage in de kosten van de uitreiking van de Debuutprijzen 2010-2012. Enkele V&K-leden hebben ook een bedrag gedoneerd. We zijn hier heel blij mee.

ZIN IN NOG MEER CULTUUR?

www.poeziepodium.nl | www.indigo-wereld.nl | www.acadgen.nl

Vrouw&Kultuur

p/a Papenvoort 101 5663 AE Geldrop | T. 040 2 85 63 37 | E vrouwenkultuur@gmail.com